

София, 18. 7. 43.

1

Братя Радя
Братството ти погуби. Тук - след
както е ходила на село. Оти 3 дни съм в София
- в един месец в Варна пак, паканство. А
може би пакорно ще биде пак паканство.

Това вродило се отбави в село. Преди идване
на писмата ти и се видяха с Кольо Зидаров.
- Трябваше да ти даде книги от в. него. Той е в отънка
сигурно и вие в отънка. Показване си дойде,
и едната думка, разбърсана, цял път.

Кеминиът ти е в село. Тук ти ме е
само, "Зелени облаци", която утре ти даде
десет и ти я пращи до пощата. А отбави-
мът - която си ходи на село. [Вторитно през
м. август].

През време на вълникова ми съм из-
паднал за асиметрия по асиметрия в медицин-
ския факултет. Пачо за подземието под
мем, за промяната с петката през мем,
и воян Валери в повечето си. Оти не съм
в възторг, здрав, може да, доумен следов-
но изпитване и аз в цялото това
посещение.

Тодор Видемир в редакцията на "Л. Г. и тн."
пак за тебе, но от там много не ми каза-
ла.

Роздрави паканство си и с. Церкова.

18.2. 1944г.

Др. Димитре,

Будна твоя честийка попухна пред месецъ - и не можаш поглед да ти отвориш. Но сега вълн в почитане движение из твоя див край (може би най-дивия на цятия Балкански п-ов). Да ти отискамъ негодниятъ ситна смисъл. Презъ цялото време на пребиваване-то ми тукъ до сега съмъ живналъ съ истиннитъ на две книги и подъ две имена: „Грешниотъ конгресъ“ на Кренковъ и „Глупе-корсетта“. Моятъ би да мисва още едно име - Ламаръ, но кой знае защо остана и така въ по периферията на настроенята ми.

Оливъ двейтъ твоя пожелания нитъ о едното и твоя да ситамъ действителностъ въ скоро време. Твой еко-найтъ коротка си загубила ума и почна да мисля въ съ подметливостъ си.

Б, ти какъ прекарвашъ динитъ си? Не се съмнявамъ че четениетъ достигатъ и замисляватъ (по-точно утвърждаватъ) скепсиса на едно зайематъ дло. Но не се съмнявамъ и въ туй, че прекарвашъ кетъо дни и вечери на тързие.

Ако се интересуваешъ за нашия Николай Зитаровъ - той е сериозно боленъ и почива на село (външе мобилизиранъ ного освободика). Ако обичашъ обади му се и го окурати.

Ще чакамъ и твоя свивска и дружна новина.

Потомъ: Димитре

30.3.1944г.

Гр. Симеоне,

3

Вреда и вреда от домашно отглеждане
- това е на село около 15 дни - и по-малко
беше твоя твоя: първо, аз като изкажиш
идеите за дитето твое в "Писма" и като
то се като се отнася по-малко. Защо така
бързо основаме за дитето като си по-малко
вон като е малка с едно мое съзнание,
дълга да ти предам съзнателно: Сигурно изкажи
нещо на твоята ситуация. Твоята работа
за много изкажи да изкажи своите съзнания
за дитето на твоята дитето ситуация.
Моята представа за твоите съзнания като
ти писат, а за това, може би, да съм казал
и твоя работа за дитето като обета.
Премам на твоя работа като от твоя: че е
съвсем друга работа, сигурно се, и аз при-
мерно твоя съзнание и на твоята ситуация.
На твоя твоя малко изкажи да се отнася
за една такава друга работа - аз твоя твоя
като си съвсем изкажиш в нея. Ако съм
бил по-малко в твоята ситуация си-малка
това остава за моя ситуация и за ситуация на
другият. Тези да се изкажиш за твоята
в първото писмо - за твоята ситуация - това
е от твоята ситуация и твоята работа.

Симеон.

Симеон

абде

изкуство, критика

Иществен. дълг на писателя

плод възможен! Тъ се отричатъ от хората и събитията, за- фанта-зва на това, защото индивидуали- духъ зъмът и песимизъмът въ 1. Нап-днешни времена сж винаги чаги со- плодъ на незавършенъ ми- ято сж-рогледъ и опорочени схва- жду пи- щания за живота, които ка- колкото ратъ автора да търси винаги ка, тол- изключението на ненормал- сателятъ ния единиченъ типъ и отъ цото ви- него да прави герой, пора- нашата зяващъ съ своята свършен- ественна на психологична обръканостъ онзведе- или архаичностъ. А произве- животъ дението е ценно, когато има и и сте- посоченъ единъ път, единъ ресъзда- животъ, една борба, единъ въпро- изходъ—отъ писателя, които е да се да ни обнадеждатъ, да ни 4, да се да ни укрепятъ въ всъкидневието ни, които да ни накаратъ да се е обръ- замислимъ и по такъвъ абиринтъ начинъ да получимъ истин- воть, ко- ска художествена наслада.

Затова днес новиятъ художественъ реализъмъ, като му е не- методъ, като похватъ и като на пог- пжъ за творчество се наля- давна е повеche отъ всъкога като въ не е добавка къмъ културата на ю истин- борческия писателъ, за да по- орчество. лучи последната своята цѣ- на раз- лостна завършеностъ. Защо- тратъ сж- дотъ духът на новия художе- творче- ственъ реализъмъ създава сва ясно- оная избистрена атмосфера правдата въ творчеството на писателя, 1 цѣлото на която ярко се очертаватъ понѣко- всѣки образъ и всѣка идея, останали неразривно свързана съ жи- щипно по- вота на хората въ правилна то не мо- социална свѣтлина. Литера- ава една турата въ епохата, въ която

СТИХОТВОРЕНИЯ НАРОДЪТЪ

Маринъ Иерусалимовъ
(Илия Цекоев?)

Полски пѣсни

Азъ не жалья за оня животъ,
отшумѣлъ по градскитѣ паважи,
ни за градския оловенъ сводъ,
ни то за високитѣ етажи.

Нѣма що да жалья тукъ сега —
небосвода по е чистъ и свѣтълъ
и по-кротко селската рѣка
шумоли срѣдъ китнитѣ полета.

Азъ за нищо въ свѣта не бихъ далъ
туй небе лазурно и тѣй свежо,
отъ кждето моята звезда
ми изпраша всѣка вечеръ нѣжностъ.

Днесъ, упитъ отъ мирисъ на сѣно,
азъ не мисля за шумни площади,
а жадувамъ свѣтлия просторъ,
отъ кждето тишината пада.

И въ сѣня си често азъ сега
съ бѣсна яростъ го нощемъ нападамъ
и съ мойта мургава ржка
най-голѣмитѣ звезди зграбвамъ.

В. Р. Стихотворението Полски пѣсни, отъ Маринъ Иерусалимовъ (Маринъ х. Жичевъ, бившъ учителъ отъ славенската гимназия) е публикувано въ сп. „Българска речъ“ год. 7. 32—33. По-мимелата седмица, отъ името на читалище „Зора“, бѣ изнесе- на авторска вечеръ. Авторитѣ прочетоха свои творения предъ 500 души слушатели. Между участници: въ тази вечеръ бѣ и г. Илия Цекоевъ, диригентъ на народния хоръ и учителъ въ мжж-ката гимназия (Илия Цекоевъ не е родомъ отъ Сливенъ, който прочете горното стихотворение като свое отъ цикъла си „На село“.

КАКВА ТРѢБВА ДА БЪДЕ

детската ни литература

Образователното и възпи- тателно значение на детска- та литература като мощно срѣдство за подтикване де- тетото къмъ самостоятелна ми- сълъ и работа и като най- силно въздействие за разви- ване у него интересъ, любо- знание, духовни ценности и качества — това значение на детската литература никой не може да оспори и отре- че днесъ.

пъстренъ съ чужди и непоз- нати думи и изрази, съ дъл- ги и осукани периоди — осо- бенно за селскитѣ деца. Ча- сове трѣбва да се изгубятъ за разработката на такива разкази, ако искаме да има полза отъ четенетъ на деца- та. Особено маниерно напи- санитѣ разкази и стихове съ преплетени догадки сж свър- шено за слаборазвитото въображение на детето отъ

Колкото е по-черна нощъ- та, толкова сж по-свѣтъ- ли звездитѣ, толкова е по- корава вѣтрата, толкова по- вече очитѣ сж вѣтрени на изтокъ, кждето зората е въ родилни мжжи.

Колкото повече страдания налитатъ народа ни, кол- кото повече рани покриватъ снагата му, толкова повече той чака деня, въ който ще се види ликуващъ, отдаденъ на въдохновено строител- ство.

Този нашъ юначенъ, епич- но смѣлъ народъ! Този гордъ потамъкъ на Кирилъ и Ме- тодия, на Ивайло, на Отецъ Паисий и Лески! Веднажъ ли се е изправялъ предъ из- питанията той, веднажъ ли се е луталъ изоставенъ изъ пропасти, веднажъ ли е те- глилъ хомота на робство- то? Веднажъ ли е плющялъ тиранскитѣ бичъ надъ пле- щитъ му? И не стоятъ ли още на ржцетъ му следитѣ отъ петелковитѣ пранги? Ала ето го, якъ, здравъ, не- сложивъ, днесъ бди на своя

КУЛТУРЕНЪ ПЕ

У насъ

— Всички просвѣтни и кул- турни дейци се впрѣгатъ въ широка просвѣтна дейностъ, съгласно изработения отъ Министерството на народно- то просвѣщение обстоенъ планъ.

— Читалищния съюзъ организира сказки и четения изъ цѣлата страна.

— Учителитѣ въ новоос- вободенитѣ земи продължа- ватъ да развиватъ похвална просвѣтна работа въ учили- ща, читалища, кооперации, вечерни курсове и народни университети, при утра и за- бави, народни и духовни празници и пр.

историче- слънцето. Нима и мжжес- толкова- ния, та- се самоу- тежки з- дължи Ботевъ, шепата- ка и ник- надъ бѣл- вѣятъ ку- хални- смущава- сили. Т- ония ку- кулани- сухия си пре- Той, ятъ на- Ниска- него, не- него и с- Зе не по- питани- ви свои- рически- щето. Рао

а сцен- тини с- — Париж- лѣми г- изнесъ- ки пие- то има- — В- сж. ра- дѣтъ с- бѣлс- които- Елин- — М- ната- пусти- леи в- най-до- Награ- презъ

авторитетният наш художествен критик Стефан Митов пише в бр. 623 на в. „Литературен глас“ следното:

„Евгений Курдов е едно ново име, но въ него се крие залогът на хубаво бъдеще. Най-значителното, което трябва да се изтъкне за него, е големият въображение и чувство на композиция и движение...“

Националният ни доход е нарастнал

Националният доход на населението е нарастнал от 48 милиарда лв. в 1938 година на 168 милиарда лв. в 1943 година. От тях 94 милиарда принадлежат на българското село, а останалите 74 милиарда — на града.

Събранието на популярната банка

Миналата неделя популярната банка направи своето годишно събрание с отчет за нейната работа през 1943 година. Съ затаен дъх и видима радост по лицата на присъстващите, се слушаха и виждаха хубавите картини на едно скромно и безшушно, но крупно по съдържание дѣло, вършено за благо на града, въ едно време на тежки грижи и нерадостни перспективи. Всички дадени цифри, по своята сила, затвърдиха у слушателите убеждението, че тази народна банка е издигната вече до един от първите кредитни институти въ града ни. Нито една дума за критика на творците на това дѣло. Всичко се прие единодушно и пакъ единодушно се освободиха от отговорност управителните тѣла.

Това полезно и красиво дѣло не е, обаче, дошло от само себе си, а то е, между друго и преди всичко резултатъ на непрекъснатата и добросъвестна работа на жителите хора от управата. Никой не е очаквал да се „плетатъ вѣнци“ и отправят публични похвали. Общественикът, затова е общественикът, защото за него сж чужди тия очаквания и най-малко той си служи съ поръжчани реклами из вестниците. Не бива, обаче, да се отива до там, да се сжплетъ само за две три сърдечни и топли думи. Това би било актъ на добро възпитание. Публичната признателност върви ръка за ръка съ културата на човека и расте заедно съ него. И най-после, въ едно такова просвѣтено събрание редно е да се подчертае, че всички ние стоимъ

китъ безплатни жилища; превозът на работниците до предприятията, работническитъ потребителни кооперации, грижитъ за просѣта и спортъ и др. такива. Облагитъ, които тия мероприятия носятъ на българския работникъ, сж отъ такова естество, че при положение на пълното имъ прилагане, не може да не се получи по-косивъ пжъ едно чувствително увеличение на заплатата му.

далеч и сме чужди на отрицателната черта на българина, особено на селянина, да премѣлчаваме деветдесет и деветтѣхъ добри качества на едно лице, но сж жартъ да се ругае сжщото това лице само заради една хилядната му вина. Въмѣсто това, стана за съжаление тъмко обратното. Когато, единъ „много културенъ гражданинъ“, пожела да напомни този дългъ на събранието, съ ненадминатъ цинизмъ и проява на низки страсти, дребни смѣтки, грубъ егоизмъ и високомерие, се протестира противъ „благородния жестъ на този кооператоръ“.

За шестие, това бѣ проява не на събранието, а на дазма дилеганти, любители и спортисти въ кооперативното движение. Тѣ изиграха тази роля на сцената, по начинъ, който може да накара съзнателния кооператоръ да изпита чувство на съжаление въ града, ако то, не дай Боже, би попаднало въ ръцетъ на подобни спортисти.

Юр. Поповъ

ПРЕРАБОТКАТА НА ГРОЗДЕТО

на кооперативни начала ще се увеличи

Преработката на гроздето на кооперативни начала се значително увеличи. Така напр., презъ миналогодишната гроздоберна кампания били използвани 33 кооперативни винарски изби съ общъ производственъ капацитетъ 25,400,000 литри. Освенъ това има изработени планове за строежъ на още 17 нови модерни изби, съ общъ капацитетъ 13,600,000 литри.

За да се улесни и разшири строежътъ на кооперативнитъ винарски изби, презъ 1939 год. Министерството на земедѣлното създаде специална наредба за строежъ и обзавеждане на модерни винарски изби, по която необходимитъ срѣдства се отпускатъ отъ Б. З. К. банка, която лихвитъ за първитъ седемъ години се заплащатъ отъ министерството.

20 тона) на нѣколко отдѣления подъ разни водители срещу съответнитъ врати на крепостта, като Стамбулъ, Капия, Варошъ Капия и т. н. Атаката трѣбвало да стане едновременно отъ всички капии. Когда е познавалъ много добре крепостта и затова самъ съ Узунъ Мирко и още шестима отбрани юнака се е наелъ да преско-

време Милой и Каря Георги пристигатъ и нахлѣватъ презъ отворената врата—Сева Капия. Сжщото направя и князь Сима презъ Варошъ Капия.

При зори, вътре въ крепостта става кръвопротитенъ бой, въ който изнемагатъ противникътъ не е можалъ да устои.

Писмото на г. Мар. Иерусалимовъ-х. Жечевъ

до редакцията—оправдателно ли е, или не?

Въ единъ отъ миналитъ броеве на вестника изобличихме Илия Цековъ, който прочете чуждо стихотворение като свое. По този поводъ, въ редакцията ни се получи следното писмо отъ г. Маринъ Иерусалимовъ, което предаваме дословно:

Уважаеми г. редакторе, Въ бр. 1080—81 отъ 27. II. т. г. на редактирания отъ Васъ вестникъ, е помѣстено стихотворението „Полски пѣсни“, като дѣло на двама автори и въ бележката подъ него е посоченъ като истински авторъ не г. Илия Цековъ, който го е челъ на литературното четене въ града Ви, а се замѣсва и моето име, поради което се считамъ задълженъ да дамъ следното изяснение относно истинността на авторството: *Преди 12 години* помѣстихъ цикълъ стихотворения „Полски пѣсни“ въ сп. „Българска речъ“. Едно отъ тѣзи стихотворения—това което е помѣстено въ вестника Ви,—се отпечати и въ в. „Литературенъ гласъ“, но въ съвсемъ друга редакция. Съ г. Илия Цековъ, съ когото ме

свързва тѣсна дружба, *родена презъ дните на учителстването ми въ Вашия градъ*, съмъ сподѣлялъ своитъ литературни вкусове и сме разработвали еднакви теми, предимно изъ селския животъ. Зная, че и той написа цикълъ „Полски пѣсни“, *близки по съвършане и форма до моитъ*, дори имамъ нѣкои отъ тѣхъ въ кабинета си въ университета, които при първата отпуска ще Ви пратя да сравните съдържанието имъ съ стихотворението, помѣстено въ вестника Ви. Съ г. Цековъ смѣтахме да издадемъ общъ сборникъ отъ наши стихове, но попречиха за това нѣколко мобилизации, презъ които продължихме размѣната на теми и литературни идеи. Правихме и преводи на едни и сжщи стихове отъ френски автори предимно отъ Мюсе. Смѣтахъ да заявя, че г. Цековъ ми е внушилъ не малко стихотворни похвати и втората редакция на поменатото погоре стихотворение, помѣстено въ „Литературенъ гласъ“ се дължи по-скоро на него. А неговото стихотворение „Азъ не жала“, написано въ сжщия духъ и рѣзка, стои по-горе по поетични достоинства отъ „Полски пѣсни“. И азъ съмъ убеденъ, че г. Цековъ е челъ точно това свое стихотворение—право да мисля това ми дава твърде голѣмата прилика между дветъ стихотворения.

Като Ви изяснявамъ тоя случай, азъ Ви моля да дадете мѣсто на тѣзи мои редове въ колонитъ на Вашия в-къ, за да отхвърля оная забележка, която цели да злепостави г. Цекова предъ гражданството и учащата се младежъ.

Приемете моитъ уважения.

Маринъ х. Жечевъ

3. III. 1944 г.

Б. Р. Курсивнитъ редове въ това писмо сж отбелязани отъ редакцията. Отъ тѣхъ и за децата е ясно, че стихотворението е написано точно 9 години преди да се „роди“ познанството и дружба на г. Иерусалимовъ съ Ил. Цековъ. Тѣсната дружба само е поттикнала Ил. Цековъ къмъ присвояване на стихотворението и бл...

Награди за скотовъдци отъ бургазката стоп. камара

Бюрото на бургазката областна стопанска камара е отпуснало известни помощи на нѣкои скотовъдни сдружения въ района си за раздаване извънредни награди на стопанци, представили най-доброкачественъ разплоденъ материалъ за скотовъдство.

Андоновъ & Михайловъ

— Придворни доставчици —
Фабрика централа Сливенъ — клонъ София
Основана 1883 год.
Телеграфен адресъ: АНДОНОВИ Сливенъ — София
ТЕЛЕФОНИ: Сливенъ 15, 16. София 2-41-18
Фабрика за чисто вълнени модерни, мъжки
и дамски платове, финни вълнени одеяла
Честити Възкр. Хр. на клиенти и работници

КАМЕНОВЪ ГЛЕНИ МИНИ
„Кара банръ“ и „Свинска глава“
на ХРИСТО П. КОЛФАЧЕВИ СИНОВЕ
гара Чумерна
ПРОИЗВОДСТВО НА КАМЕННИ ВЪГЛИЩА
Честитятъ Възкр. Хр. на клиенти и работници



МЕРИНО
Акционерно дружество
за текстилна
индустрия
Сливенъ

ПРОИЗВОДСТВО НА ФИННИ ДАМСКИ И
МЪЖКИ ВЪЛНЕНИ ПЛАТОВЕ
Централа София, ул. Клементина 9
Телефонъ 59—98
Фабрика Сливенъ инд. кв. при гарата, тел. 79
Честити Възкр. Хр. на клиенти и роднини

Фабрика „БЕЛФА“ А. Д.

СЛИВЕНЪ

Производство на вътъкавъ видъ
домашна стъклария

Честити Възкр. Хр. на клиенти и работници

БР. ГЕОШЕВИ А. Д.

Търговия съ дървенъ строителенъ
материалъ

Честити Възкресение Христово на клиентитъ си

РАЙОНЕНЪ ГОРСКИ КООП. СЪЮЗЪ „СТАРА ПЛАНИНА“

Сливенъ — Телефонъ 182

Собствена дъкоръзна фабрика
гара Чумерна

ИЗРАБОТКА: бурети за пулпъ, щайги, колар-
ски и амбалажни материали,
дърва за огръвъ и други.

Честити Възкр. Хр. на многобройнитъ си клиенти

АКЦ. Д-ВО

АСЕНОВЕЦЪ

— СЛИВЕНЪ —

Въръски особенитъ вре-
мена, напоследъкъ въ града
ни кипи културенъ животъ.
Театралниятъ салонъ на
„Зора“ нито день не остава
незаеътъ.

Мѣстното д-во „Майчи-
на длъжностъ“, съ съдейст-
вие на читалище „Зора“, г.
изнесе часъ за майката, по
случай деньтъ на майката.

кандидати за следване три
месеченъ командирски
курсъ. За по-подробни све-
дения отнесете се до поли-
цейското коменданство.

Завършилъ е и е
взълъ докторатъ по збольтъ-
карство съгражданинтъ ни
г. Д-ръ Борисъ Калъчичевъ,
който се установи на частна
практика въ града ни. —1—

жата, докато настъ-
пътъ и извика въ
работата въ полето.
Целъта на тѣзи к-
да се даде не само
на просвѣта на бъл-
селачка, но да се по-
селския уривенъ, ка-
учи българската сек-
да използва първич-
териали, получени
панството. Така тя ц

Писмото на М. Иерусалимовъ

Продължение отъ 1-ва стр.

Иерусалимовъ изпраща до ре-
дакцията това писмо, за да
оправдае приятеля си, тъй
както нѣкога епископа заяви
предъ полицията, че е пода-
рилъ свещникътъ на Жанъ
Балжанъ, които той открад-
на отъ дома му. Колкото за
„стихотворнитъ похвати“, ко-
ито Ил. Цековъ е внушилъ
на г. Иерусалимовъ, всѣки
самъ може да направи за-
ключение, какви могатъ да
бждатъ тѣ, когато г. „поета“
излиза предъ 500 души слу-
шатели и чете чужди твор-
би за свои. Това е то. г. Ие-
русалимовъ, творчеството на
Ил. Цековъ, когато Вие се
мжките да оправдаете и то-
затова, че отъ нѣкакви си
две години Ви свързвала
тѣсна дружба. А до кжде
може да се стигне, като се
върви по този пътъ на оправ-
даване, за това сигурно и не
сте помислили.

Кражбата на чужди рабо-
ти е престѣпление, вършено
само отъ низко паднали хора
и безъ всѣкакъвъ моралъ.
Още по-осъдителна е тя, ко-
гато плагиаторътъ е учителъ,
който има отговорната зада-
ча да възпитава и насажда
добродетели. Не съ неосно-
вателни осуквания за оправ-
даване и хленчене предъ то-
зи и она, може да се измие
позора, а съ разкаяние. Това
е само то единствениятъ
правъ пътъ.

Ив. Д.

Годишното събрание на областната стопанска камара

На 2 т. м., недѣля, бѣ от-
крито общото годишно съ-
брание на Бургазката сто-
панска камара, което трая
три дни. Гласуванъ билъ от-
чета за упражнението на бю-
джета за 1943 година.

На това събрание отъ Сливенъ присѣстваха пред-
ставители на всички съсло-
чии. Представителъ на индустриалцитъ е билъ видниятъ
нашъ индустриалецъ г. Ан-
донъ Русчевъ.

Събранитъ срѣдства се из-
пратиха отъ него за постра-
далитъ отъ бомбардировкитъ
Хвала и честъ на такива
скромни, но енергични бъл-
гарски учители!

Д. Георгиевъ

Истинска наслада изпит-
ва човѣкъ, когато употребя-
ва вина и спиртни напитки,
приготвени съ захаръ отъ
Илия В. Велевъ, подъ хо-
телъ „Парижъ“.

—1—

ИЗЪ СЕЛАТА

с. Крушаре

Най-после и селото ни се
раздвижи въ културно-прос-
вѣтно отношение. Този по-
демъ се дължи на новона-
значения срѣдищенъ дирек-
торъ г. Тодоръ К. Шейре-
товъ, който въ кратко време
успѣ да организира всички
млади сили за културно-прос-
вѣтна и народополезна дей-
ностъ.

Така напримѣръ, на 3
мартъ сжиятъ изнесе въ с.
Чокоба сказка на тема „Ис-
торическитъ права на бъл-
гаритъ надъ новоосвободи-
нитъ ни земи“.

На 16 с. м., пакъ по него-
ва инициатива и подъ рж-
ководството на агронома при
Допълнителното земеделско
училище г-нъ Бѣляевъ, се
предприе съ прогимназиални
тѣ ученици почистване на
овоцитъ градини отъ гж-
сенични гнѣзда. Почистиха
се общинската, училищна и
църковна градини, а така
сжщо и такива на нѣколко
по-едри земеделски стопани.

Заедно съ това г-нъ Шей-
ретовъ подхвана и учебно-
възпитателната работа съ
гимназиалнитъ ученици, на
бройващи около 24, които
организира въ изнасяне ре-
ферати съ теми изъ учебния
имъ материалъ.

А като вънецъ на всичко
това той подготви и изнесе
съ сжщитъ ученици и нѣ-
колко учителки една битова
вечеръ (на 25. III), за която
училищния салонъ се указа
тѣсенъ за жаднитъ з: про-
свѣта селяни.

СЛИВЕНСКА

Честити Възкресен

ЛОЗАРОВЕ

Производство на
ноту си качественъ
дова ракия, въ
специално
СЖЩН

Честити Възкр. Хр.
ратори, к

Димитъръ

Търговия съ
ед

Винаги отле

Честити Възкр. Хр.

Виненъ складъ

Честити Възкрес-
приятели и позн-
всичъ

За празникитъ
финни вина, ра-
приго-

Цени конкурент-
„П

Д-ръ БОРИС

— ЗЖ

се устанс
ул. „Царъ Саму-

ПРОД

около 5000
битъ отъ кам-
ката за ва

МАРКО БЪЧВАРОВЪ АДВОКАТЪ

Премѣсти писалището си въ общин-
скитъ дюкяни срещу „БРЪСТА“